

Duetto

(Joana e Margarida)

(Trecho escolhido do 4º ato
da ópera Joana de Flandres)

A. Carlos Gomes
(1836-1896)

Allegro sostenuto

Soprano
(Joana)

Meio Soprano
(Margarida)

Piano

Oh, pe - - - los__ céus__ per -

p

p

Publicada originalmente no Suplemento da Revista Brasileira de Música - Vol. III 2º Fasc.